LATUS

O Grupo Totem Artes Cênicas volta a criar um novo trabalho. Há algum tempo, vem realizando performances nos espaços culturais em Olinda.

Através de estudos e pesquisas, o grupo encontra aos pou cos uma linguagem própria, ampliada atualmente com o trabalho de - senvolvido com os grupos Organum e Solos Duos e Trios.

A música instrumental desenvolvida pelos grupos e o gesto to teatral reunidos, deram origem ao Projeto Latus. Este projeto portanto, surge da ideia de se unir teatro e música, num espetáculo pleno de energia, onde as pessoas possam acompanhar através de uma integração com imagens paleolíticas e inconscientes, uma projeção do seu cotidiano e seu futuro.

Unindo as batidas rítmicas dos instrumentos de percussão ao jazz, rock e ao gesto puro dos atores em cena, cria-se um magnetismo. São gestos plenos de energia, que dão vida às imagens que a música sugere.

Na concepção de Fred Nascimento, o organizador deste evento, a música instrumental tem a capacidade de permitir maior liberdade e o fluxo das idéias, daí porque este encontro agora com os sete músicos dos grupos Organum e Solos Duos e Trios e o seu grupo de teatro. As propostas musicais de cada um dos grupos, são definidas como formas livres de improvisação, a partir de temas. O grupo Solos Duos e Trios procura uma quebra de ritmo e a criação de climas a partir da exploração de instrumentos exóticos, o que possibilita sempre novas combinações. O grupo Organum tem uma estrutura diferente, jazzística, com possibilidades diferenciadas de improvisos, utilizando instrumentos eletrônicos.

O espetáculo Latus, cuja origem latina é "amplidão", vai acontecer no Teatro Valdemar de Oliveira, nos dias 19 e 20 de dezembro, a partir das 21:00 horas.